

LA MATIERE

L'ESPACE ET LES DIMENSIONS

L'espace :

A notre niveau humain, et dans notre contexte terrestre, l'espace est une notion indéfinissable. Cependant on peut fixer un repère de coordonnées matérialisé par 3 axes (x,y,z), sur lequel des graduations indiquent la position de tout objet, et permet de suivre son mouvement au cours du temps.

Cependant, on peut pressentir qu'il existe d'autres dimensions dans l'espace :

- On peut ainsi considérer qu'un espace à 1 dimension correspond à un objet immobile dans l'absolu, ou par rapport à un plan de référence. Par exemple, un caillou sur une table.

- On peut également considérer qu'un espace à 2 dimensions correspond à un objet qui peut se déplacer sur un plan. Par exemple, un ver de terre sur une table.

- On peut considérer que nous vivons dans un espace à 3 dimensions. Nous pouvons nous déplacer dans un volume matérialisé par les 3 axes (x,y,z) de coordonnées. Lorsque nous observons le cosmos, nous définissons la position des objets par rapport à notre espace à 3 dimensions.

- Mais l'on peut supposer d'autres dimensions supérieures. On les nomme "dimension x". A partir de la dimension 4, nous entrons dans le domaine des vibrations et de ce qui leur est lié, les états de conscience.

Par exemple, la dimension 4, pour nous, correspond à la dimension cosmique de Gaïa, c'est à dire celle qui est en contact avec les plans subtils du cosmos et des planètes de ce cosmos. (Voir ci-dessous).

- Nous pouvons ainsi définir une infinité de dimensions dans l'univers, liées à leur plan vibratoire. Il n'est plus question alors de parler de forme de l'espace, de courbure ou non, de linéarité ou non, les espaces s'interpénètrent, les associations se font dans des similitudes de vibrations. Par exemple, deux vibrations similaires sont en contact même si elles appartiennent à des éléments se situant dans deux galaxies fort éloignées l'une de l'autre.

La notion de temps ne ressemble plus à celle que nous avons. Notre notion est pour nous linéaire. Elle ne l'est plus après la dimension 4. Elle peut être contractée, elle peut être remontée, etc.

De même la vitesse de la lumière n'a plus de signification, puisque l'espace et le temps n'ont pas les mêmes composantes.

Certains chercheurs pressentent que la vitesse de la lumière peut être dépassée. Ils accusent alors Einstein se s'être trompé. Non. Sa physique est adaptée simplement à notre espace-temps, à la réalité matérielle de notre univers. Elle ne l'est plus dans d'autres dimensions. De même que certaines lois physiques sont valables à notre échelle de vie de tous les jours, et ne veulent plus rien dire vers l'infiniment petit ou l'infiniment grand.

Nous verrons aussi que les questions concernant l'origine de l'univers dans la théorie du Big Bang ne veut plus rien dire. Etc.

Nous entrons dans des mondes très différents de celui que nous connaissons.

Et, pour commencer, parlons un peu de celui qui est le plus facile à aborder, notre dimension 4.

La dimension 4 :

Notre plan matériel est désigné comme faisant partie de la dimension 3. Non pas en tant que dimensions physiques, mais surtout lié à des états de conscience. Nous venons de voir qu'un élément immobile fait partie de la dimension 1. Un être qui a conscience de se déplacer sur un plan vit dans la dimension 2. Celui qui est conscient d'appartenir au plan planétaire humain, la terre étant une entité cosmique physique se trouve dans la dimension 3. Celui qui vit sur Gaïa, en étant conscient de ses divers plans subtils, et étant conscient des relations de Gaïa avec les autres dimensions cosmiques, se rapproche de la dimension 4. Il existe une infinité de dimensions dans l'Univers faisant appel à des notions qui nous échappent encore. Mais en ce qui concerne la dimension 4, c'est la dimension cosmique de Gaïa. L'homme n'y a pas encore accès, car sa conscience est pour l'instant fermée aux notions véritablement cosmiques de la vie. Et, en admettent qu'il en soit conscient, sa vibration actuelle incarnée n'est pas suffisante pour qu'il puisse l'atteindre. Certains, dans leur conscience, peuvent y faire quelques rapides incursions mais ne peuvent s'y maintenir en cet instant de l'histoire de l'humanité. L'humanité pourra l'aborder lorsqu'elle aura évolué vers des valeurs positives, vers des états d'être attachés aux grandes vertus, aux grandes qualités, et notamment celles de la Paix, de l'Amour et de la Force maîtrisés. Ainsi cette humanité fera remonter la vibration de son plan planétaire incarné vers une vibration plus conforme avec la véritable vibration de Gaïa. Nous pouvons dire que le véritable plan incarné de Gaïa est sa dimension 4, mais il est encore trop subtil dans sa vibration pour que nous puissions y migrer. Ou en d'autres termes, notre plan matériel actuel est la dimension 4 de Gaïa mais refermé en lui-même, coupé des sources cosmiques et ralenti dans sa vibration, ce qui rend ce plan matériel plus dense que celui de la dimension 4. C'est pour cela d'ailleurs qu'il reste non perceptible à nos sens. Nous pouvons retrouver sur le plan dimension 4, les mêmes règnes de la nature c'est-à-dire minéral, végétal, animal, mais dans une vibration plus élevée ce qui rend la matière plus subtile. Ce qui s'y trouve peut ressembler énormément à ce que nous connaissons sur notre plan, mais des êtres différents y vivent aussi dans les différents règnes. Parmi la vie qui règne sur cette dimension 4, nous allons analyser la présence et l'action d'êtres attachés à la nature et qui travaillent à la croissance et à l'équilibre de notre dimension. Je veux parler de ce que nous nommons les êtres de la Nature.

Il existe donc dans l'Univers une infinité de ce que l'on appelle dimensions. Ces dimensions sont physiquement liées aux espaces-temps, et consciemment liées aux états de conscience des êtres qui vivent sur ces dimensions. Par exemple, dans l'espace-temps de la Terre matérielle, nous disons que nous nous trouvons dans un espace à trois dimensions, ou dans une dimension 3. Physiquement elle est liée à trois dimensions qui sont la longueur, la largeur, et la hauteur. Consciemment l'être humain sait qu'il navigue dans cette dimension 3.

La dimension 4 est la véritable dimension de la nature de Gaïa, et elle devrait être la véritable dimension où l'être humain vit. A l'origine il était intégré, et il était prévu qu'il y reste. Il devait simplement faire quelques incursions sur la dimension 3 pour son apprentissage, mais sans s'y attarder. A travers son libre arbitre l'homme s'est trop intégré dans la dimension 3, de telle sorte qu'il s'y est enfoncé, entraînant dans le temps l'ensemble du plan matériel dans une vibration plus basse, plus lourde, et plus difficile à manipuler, donc à vivre. Il n'est pas opportun de développer cet aspect dans le présent ouvrage.

Je pourrais dire que la dimension 4 est un peu l'astral de Gaïa, mais l'astral harmonieux. L'homme qui va s'y intégrer va prendre un corps plus léger, mais il sera dans son corps physique. C'est le plan physique, mais non matériel de la planète Gaïa. Je pourrais dire également que la nature de la Terre est la projection de la nature dimension 4 dans une partie plus dense, matérialisée que l'on appelle dimension 3.

Par exemple, si la vie de notre dimension 3 venait à disparaître, pour une raison quelconque, elle pourrait continuer à exister sur la dimension 4. Cette vie serait physique, mais non plus matérielle. Un être vivant sur une dimension 3, quelque part dans le cosmos, et venant visiter la Terre, ne rencontrerait en arrivant ici que des roches, par exemple, alors que la vie pourrait être florissante sur la dimension 4. Cet être, vivant dans sa dimension, en déduirait que la vie n'existe pas sur cette

terre. En supposant qu'il puisse se recalculer sur la dimension 4, il rencontrerait alors d'autres êtres humains. Sans aller bien loin c'est ce qui se passe sur les autres planètes du système solaire. La vie existe sur d'autres dimensions qui ne sont pas perceptibles pour l'homme terrien vivant dans la matière dimension 3.

Il ne faut pas confondre tout de même l'astral de Gaïa avec sa dimension 4. L'astral de Gaïa est spécifique de Gaïa. Le plan astral d'une autre planète est automatiquement différent. L'astral de Gaïa représente un de ses corps et lui est donc spécifique. Par contre la dimension 4 représente un plan universel, une possibilité vibratoire. Si l'on se projette sur Vénus, par exemple, les lois qui gèrent sa dimension 4 sont les mêmes qu'ici, avec des composantes différentes, bien sûr. Ne pas confondre un plan spécifique à une sphère avec un plan cosmique.

Le passage d'une dimension à l'autre est une question d'ouverture de la conscience, car ces dimensions sont liées aux vibrations des lieux en question. A partir de la dimension 4, la vie est physique mais non plus matérielle. Une dimension 4 vibre plus haut qu'une dimension 3, et ainsi de suite. Un être de dimension 3 n'a pas conscience, ne peut percevoir, et bien sûr ne peut analyser, des éléments d'une dimension supérieure, alors que l'inverse est possible comme vous pouvez vous en douter.

La dimension 4 est celle qui est en contact avec l'Espace. C'est la véritable demeure de l'homme, ou plutôt cela devrait être la véritable demeure de l'homme. La véritable demeure de l'homme n'est pas ce plan de matière, mais le plan physique sans la matérialité.

Cette dimension 4 correspond par exemple au plan habité de Vénus actuelle. Mais lorsque je dis aux hommes de la Terre que les vénusiens sont sur un plan physique ils rient, parce qu'ils ne peuvent pas faire la différence entre le matériel et le physique. Ils n'ont pas encore cette notion comprise dans leur tête.

Cette réalité doit pouvoir vous ouvrir des perspectives d'explication de la vie existant ailleurs sur d'autres dimensions, et non perceptibles à l'homme. Mais ceci méritant un développement particulier, je ne le développerai pas ici.

Revenons donc à notre dimension 4 attachée à Gaïa.

Cette dimension, appelée aussi plan, existait avant que les règnes végétaux, animaux et humains aient été implantés sur la Terre.

D'autre part, il ne faut pas confondre ce plan avec l'astral des désincarnés dont nous parlons habituellement. Ce sont deux plans différents. L'astral de Gaïa un tout petit peu plus densifié. Prenons un exemple : Nous sommes incarnés, nous sommes dans un coin de campagne sur notre plan, nous réussissons à augmenter notre vibration propre en nous-mêmes, et en même temps si nous arrivons à ralentir notre rythme physiologique, notre conscience peut se décaler dans le paysage dimension 4.

Cette dimension, qui existe physiquement actuellement sans que nous en ayons conscience, représente un plan équilibré de Gaïa avec un règne végétal et un règne animal, mais pas de règne humain actuellement.

En ce qui concerne le règne animal, certains animaux sont pareils, certains sont différents de notre plan. Un animal qui se trouve sur cette dimension 4 a besoin de se nourrir mais au niveau des énergies. N'oublions pas qu'il possède un corps physique avec une conscience qui lui est attachée. Il n'a pas à se nourrir de la même manière que nous. Il peut se nourrir d'une énergie qui lui convient à un moment donné. Ce peut être une rose, un buisson qui le nourrit de son énergie, cette énergie étant constante. Et pour se déplacer, il fait des mouvements de la même manière que sur le plan matériel de Gaïa. Mais ses mouvements sont beaucoup plus gracieux, aériens, plus faciles pour lui. Il peut voler, marcher, courir, bondir; il peut faire ce qu'il veut. Il peut danser sur ces énergies, ou alors il peut juste être une énergie.

En ce qui concerne les règnes végétal et minéral, il n'y a pas beaucoup de différences entre notre dimension et la dimension 4. Il y a une analogie dans les lieux, tels que des montagnes, des forêts, des lacs. Les plans dimension 4 sont les mêmes mais beaucoup plus subtils. Il est logique de retrouver en dimension 4 ce qui se trouve en dimension 3 puisque la dimension 3 c'est le prolongement de la dimension 4. Il y a cependant une grande différence, dans la nuance des

couleurs, et parfois dans la forme, car la forme en dimension 4 peut changer totalement même si elle est le prolongement de la dimension 3.

Je rappelle que le plan de la matière est celui sur lequel nous marchons. Le plan physique est un plan que nous pourrions définir comme étant un grillage, un moule. C'est lui qui donne les formes. C'est le moule dont se sert la matière pour faire les corps matériels. Le plan éthérique est en quelque sorte une résille qui entoure le plan physique. Le plan éthérique existe sur tous les autres plans. C'est un peu la protection qui entoure chaque corps, dont l'énergie est l'éther. C'est une énergie qui est faite d'éther, de molécules d'éther.

La dimension 4 échappe aux plans de l'astral et du mental. La dimension 4 se situe entre les plans subtils de Gaïa et les plans cosmiques.

La dimension 4 est plus subtile que l'astral. Dans le haut astral il y a encore une forme, dans la dimension 4, la forme, c'est une onde. La luminosité est aussi différente, mais il est vrai que l'on peut comparer la dimension 4 à l'astral idéal de Gaïa. Il y a très peu de différence sinon dans la vibration.

Cependant, l'humain n'habite pas actuellement la dimension 4. Alors que les plans de l'astral de Gaïa sont habités par des consciences humaines, entre autres, ces consciences modulant l'astral par leur vibration, leurs actions à travers leur libre arbitre.

Il n'y a pas de saisons en dimension 4, la température toujours idéale. Dans la dimension 4, on peut prendre et utiliser des énergies à notre guise. Densifier un corps par exemple puisque là se trouvent toutes les énergies réunies, astrale, mentale, etc. C'est dans cette dimension qu'agit ce que l'on appelle les esprits de la nature, les dévas, etc. Mais nous n'allons pas, une fois de plus développer cet aspect dans cet ouvrage.

Cela vous paraît-il compliqué? Avec un peu d'habitude on s'y retrouve!