

LES COMPORTEMENTS CARACTERISTIQUES

LES PROBLEMES DE COMPORTEMENT

LES TEMPERAMENTS DIFFICILES

Présentation :

Mis à part tout ce qui vient d'être dit, certaines situations évolutives plongent l'individu dans un contexte difficile à dépasser. Les problèmes viennent généralement de comportements de vies antérieures qui n'ont pas été encore rectifiés, et la vie représente les exercices afin de dépasser ces difficultés. Il y a donc une pression qui s'exerce sur la vie de l'individu pour qu'il apprenne enfin à dépasser ses handicaps. Il ne s'agit pas là de karma dans la plupart des cas, mais de difficultés d'évolution. Il y a tout de même un déséquilibre dans le comportement jusqu'à ce que la personne trouve son propre équilibre dans un comportement adéquat.

Voici quelques exemples, classés aussi par type de traits de caractère.

Type Elan :

La réalisation des désirs, l'affirmation de soi est difficile.

L'individu peut se montrer sec, tranchant, sujet à des accès de colère incontrôlés.

Il peut être un despote, ou un militant en faveur du pacifisme.

Il a une tendance à sur-exister, pour compenser une sorte de coupure qu'il ressent en lui-même.

Il cherche à se reconnaître en survalorisant sa représentation afin de se voir dans le regard de l'autre.

Il a souvent avoir du mal à cerner sa qualité propre et il doit avoir tendance à fantasmer sur lui-même, ce qui peut le conduire à projeter à son sujet une image mythique ou du moins qu'il voudrait telle.

Il a tendance à exercer un fort ascendant sur autrui. Il est énigmatique.

Il peut aussi s'affirmer par le refus. Ce refus doit être interprété par l'autre comme une demande muette qu'il s'interdit de formuler.

Il s'autocensure mais son attitude est très explicite sur son désir. Il peut même utiliser à dessein le silence culpabilisateur.

Il a de la force mais aussi une exigence aveugle.

Il peut provoquer, attaquer, combattre, engager sa vie même, et aller jusqu'au bout.

Les défis qu'il se lance peuvent provoquer la perte de l'autre, l'effacer, le nier.

Il peut être sensible à la violence ou au besoin exister pour elle.

Type Consolidation :

La vie se déroule en une alternance de possessions et de dépossessions matérielles ou affectives. Il est difficile de trouver un juste équilibre dans son rapport avec la matière.

La sensorialité est très vive et les émotions sont intenses, parfois douloureuses. L'individu doit transgresser la pensée magique qui le prive de moyens.

Il peut refuser le monde matérialiste ou avoir l'impression de manquer de moyens.

Au pire, pauvreté, au mieux on se donne les moyens d'y arriver, et sans souci du sort des autres.

Il peut manquer de sensations physiques.

L'avidité peut être déformée et des déformations sexuelles (la vue que l'on a de la sexualité, par exemple) sont toujours possibles.

Type Mouvement :

L'individu peut se démarquer de l'éducation qu'il a reçue et des opinions de son entourage proche. Il peut être l'autodidacte, le chercheur, seul avec des idées qu'il ne peut partager avec son entourage, ce dont il souffre.

Il peut être tiraillé entre ses opinions et le désir d'être en accord avec ses proches.

Il risque d'avoir peu d'affinités avec son entourage et se sentir coupé des autres.

Il peut être isolé dans un milieu qui ne lui correspond pas.

Son langage peut être émaillé d'expressions qui lui sont propres, originales, personnelles, ou bien il peut parler un jargon particulier qui semble énigmatique, incompréhensible.

Il se sert des mots comme des armes, s'exprime de manière tranchante, incisive.

Il aime jouer avec les mots et il développe un sens aigu de l'humour, de la satire, du trait d'esprit.

Il peut être le caricaturiste, le mime, l'humoriste au trait mordant.

Il peut avoir le mot assassin.

Ce sens de l'humour est une protection, car son esprit est torturé.

Il traverse des phases de mutisme profond, absorbé par des idées noires issues d'une hyperlucidité.

Il maîtrise mal son mental et se fait le jouet de pensées incessantes, inquiétantes.

Il redoute ses propres pensées car il ne les contrôle pas.

Il peut traverser des périodes de suractivité mentale, suivies de vides, de blancs.

L'image majeure est celle du double. La fascination des origines et de l'identité, le regard et le miroir.

Dans ce miroir se reflète une image de lui qui se transforme en double.

Il se pose à lui le problème de l'identité perdue, inaccessible ou du double absent.

Il peut être en quête du complice.

Il peut avoir une difficulté de communication, puisque l'autre ne répond pas.

Il peut tellement réfléchir qu'il risque de s'y perdre.

Il peut aussi manquer de dialogue et de communication.

Une partie inconsciente de lui-même peut brimer une autre partie de sa dualité personnelle.

Type Protection :

L'individu a tendance à vivre dans la crainte d'un effondrement, d'un cataclysme contre lequel il ne sent aucune protection, aucun rempart.

Les bases sur lesquelles il établit ses choix sont remises en cause cycliquement, le contraignant à l'instabilité.

Il se peut que ses origines soient source de complexe, de honte, de rejet ou de culpabilité.

Il peut même renier ses origines ou son appartenance culturelle, raciale.

Il peut aussi connaître l'exil, l'émigration, le nomadisme et subir le racisme d'autrui.

Dans tous les cas, ses origines ont un impact profond sur les grandes options de sa vie. Il peut accorder de l'importance au regard d'autrui. Il est probable qu'il ait eu une enfance douloureuse qui pèse dans ses souvenirs.

Il peut y avoir souffrance en fonction de la coupure associée au pays natal ou à la famille.

L'œuf originel est brisé, cassé, détruit.

Il peut vivre dans le deuil ou le refus de sa propre enfance, occultée ou refoulée, comme un lieu de vulnérabilité de sa mémoire.

Type Rayonnement :

Chez cet individu, le refus de toute médiocrité, de toute imperfection domine.

L'image de lui-même y est essentielle et ne se supporte que grandiose. Mais elle est toujours questionnée, dans une espèce de harcèlement constant.

Le perfectionnisme est là, qui le guette et sanctionne toute faiblesse.

Rébellion exaltée, folie de la démesure, il ne saurait se satisfaire d'un quotidien sans grandeur.

Il cherche son identité autrement.

Il peut vouloir s'imposer, vouloir que les choses aillent dans le sens de sa propre projection, et il peut être déçu des résultats.

Sa lucidité peut être étonnante, et grâce à elle, il peut se libérer du passé.

Des déformations risquent d'intervenir dans ses besoins de liberté, lorsqu'il cherche à se renouveler.

Les amitiés peuvent être source de problèmes.

Type Analyse :

Chez cet individu on note la manie du détail, de l'hygiène, la phobie de la poussière, de la salissure et une intolérance instinctive à l'égard de tout ce qui n'est pas net, rangé, ordonné, propre.

L'exigence de perfection est aiguë, le détail prend une ampleur obsessionnelle.

L'individu a une angoisse du chaos, de l'indéfini qu'il fuit par une vision des choses froide, analytique, critique et vise la pureté formelle, un monde aseptisé.

Sa santé physique relève du même comportement et donne lieu à l'angoisse de la maladie.

Il y a une fascination à l'égard de tout ce qui touche à la maladie, au monde clinique et médical, à l'hygiène.

Il peut développer un comportement paranoïaque à l'égard de son corps dont on observe les moindres dysfonctionnements ou imperfections.

Il aura souvent recours à la chirurgie plastique pour rectifier des disgrâces devenant obsessionnelles.

L'idée d'être un organisme vivant est souvent source de malaise, de vertige métaphysique, d'angoisse.

Type Perceptions :

L'individu a besoin de la confrontation à l'autre et il s'intéresse aux motivations qui animent autrui.

Il pressent aisément leur désir et il tend à les faire passer avant les siennes.

Néanmoins sa lucidité à l'égard d'autrui le rend très sélectif et difficile.

Cette hypersensibilité à l'égard des autres lui fait ressentir vivement leurs failles, leurs blessures, leurs faiblesses qu'il tend à leur reprocher ou prend à son compte.

Il pense ainsi établir l'équilibre mais il peut se montrer despotique dans son désir d'aider l'autre ou de rectifier son comportement.

Il y a souvent à la fois un grand désir et une grande intolérance à l'égard des autres.

Lui aussi est contesté par autrui. On lui renvoie une image déviée de sa personne.

Il doit comprendre par quel mécanisme ses meilleures intentions arrivent perverties au regard de l'autre.

Il souffre d'une absence de compréhension, d'échange équilibré que bien souvent il induit lui-même inconsciemment.

Son tempérament est dominé par le désir. Désir impossible, soit inextinguible ou désir de l'initiation par l'autre, tous les thèmes du désir condamné sont ici repérables.

Il y a un risque de comportement hystérique.

Type Explorations :

Cet individu est intransigeant et se satisfait mal de ce monde tant sa soif d'absolu et de pureté est grande.

Il est intérieurement révolté, ce qui le rend parfois cynique.

La demi-mesure, l'hypocrisie lui sont insupportables, il aspire à transformer radicalement le monde.

Ses manières provocatrices et intransigeantes rendent parfois son commerce pénible.

Il peut se montrer paranoïaque et soupçonner les autres de mobiles cachés.

Lui-même se présente sous un jour énigmatique au regard des autres et cultive le mystère et le secret.

Ici, on ne lésine pas. Il est question de mort, de suicide, de sacrifice et d'initiation radicale.

Il n'est plus question de désir, mais de passion.

Type Réalisations :

La nature spirituelle de l'individu se révélera peu à peu en permettant à son esprit de s'évader vers de nouvelles voies susceptibles de lui ouvrir une autre dimension de lui-même.

Le rapport aux vérités d'ordre supérieur est radical et tranché.

Soit que l'individu fasse preuve d'un athéisme récalcitrant à l'idée du divin, soit qu'il se fasse partisan d'une vérité unique dont il se fera le défenseur, parfois fanatique et toujours prosélyte.

Le domaine de la foi peut donc être interdit ou, au contraire, se vivre intensément.

Le problème de cet individu est d'adhérer au consensus moral de son temps. Ainsi, dans le domaine religieux, nous le verrons plutôt adepte de l'hérésie ou encore d'un courant spiritualiste ou intellectuel minoritaire prônant une philosophie hors norme.

D'autres érigeront leurs propres dogmes instaurant un culte, une école, un mouvement dont ils prendront la tête et par lequel ils se singulariseront.

Leurs idées vont souvent à contre-courant de la société. Ils sont animés par le profond désir d'exercer une autorité morale sur autrui.

Il souffle ici un vent de liberté qui peut porter l'individu au plus haut, vers l'absolu, hors de lui-même, le poussant à abolir toutes les frontières, pour le meilleur ou pour le pire parfois.

Il recherche une quête spirituelle, le plus souvent, et aussi une impossible perfection.

Ou bien, ce goût de la liberté devient esprit frondeur, provocation, insolence, goût du scandale.

Type Intériorisation :

L'exigence absolue d'élévation peut se faire avec cet individu par la connaissance, l'érudition.

Cette position est cruelle car il a une intolérance fondamentale à la faiblesse, la sienne ou celle d'autrui. Il se pose des modèles drastiques, exigeant une parfaite maîtrise, il développe un regard altier, méprisant sur tout ce qui ne correspond pas à ses modèles.

Parfois aussi ces modèles ont manqué dans l'éducation et il n'a pas de structure intérieure sur laquelle construire sa vie. Il échoue alors dans la délinquance, la révolte impuissante.

Il est confronté de manière aiguë à la réalité des choses, à leur nudité, leur limite, leur cruauté, ce qui peut aigrier et durcir le caractère.

Il peut à nouveau s'élever au-dessus de ses contemporains mais devra rectifier sa manière d'exercer le pouvoir et en accepter surtout les charges sans abuser des prérogatives.

Le désir de réussite n'a que l'alternative du tout ou rien. Etre célèbre, puissant, ou connaître le néant.

Les modèles offerts par la société ne lui conviennent pas. Il regarde le monde avec mépris du haut de sa tour d'ivoire.

Quelquefois c'est la peur de la chute, des hauteurs, qui crée le vertige.

Il redoute l'ascension, au propre comme au figuré.

L'individu est toujours prêt à payer le prix le plus élevé parce que c'est aussi de ce paiement cruel que viendra la plus haute récompense. Et dans ses aspects les plus durs, il connaîtra le sacrifice essentiel qui peut aller jusqu'à celui de sa vie.

L'énergie peut être là pour transformer la frustration en détachement.

Type Innovations :

L'individu cherche souvent à regrouper autour de lui des gens partageant les mêmes particularités ou motivations.

Il lui est difficile de se fondre dans la masse car il cultive son originalité et tend à aller à contre-courant des préoccupations de son temps, de son époque ou à les devancer.

Il peut faire école, fonder un groupement autour d'une préoccupation, d'un objectif spécifique.

La notion de progrès, d'avenir est très puissante et fait de l'individu un ardent militant, avant-gardiste ou révolutionnaire.

Il s'agit toujours de devancer le futur qui constitue à ses yeux une énigme inquiétante et fascinante à la fois.

Les grandes œuvres de l'homme le fascinent. Il se passionne pour les progrès scientifiques, technologiques, le domaine de l'électricité, de l'électronique, de l'aviation ou de l'informatique.

Il y a pour lui nécessité d'être libre, indépendant d'esprit, avec un esprit de contestation, un refus d'être mêlé au troupeau.

Il y a contradiction entre le désir d'être présent au monde et l'horreur devant toute forme d'enfermement, d'où tentation de la fuite.

Type Sensibilité :

L'individu peut céder à la dépravation, à l'attraction des bas-fonds par intolérance à la déception, à la souffrance, à la dérision du monde où vous il se sent étranger.

Il se crée alors un paradis artificiel.

Il peut devenir toxicomane, alcoolique, ou se livrer à la débauche comme s'il renonçait au salut de son âme et voulait se perdre.

Mais il peut aussi se sublimer car le désir reste abstrait, inaccessible, détaché de lui.

Sa sensibilité à la souffrance lui dicte alors une quête spirituelle exigeante, refusant les faux-semblants et les hypocrisies.

Il oriente son désir vers l'inaccessible, le divin, l'au-delà, pour échapper aux contraintes de l'instinct, pour transgresser les limites du réel, les lois physiques ou être miraculé.

Sur le plan du destin, il peut avoir à affronter une trahison, à supporter le poids d'un secret, être victime d'une erreur ou d'un fléau collectif : épidémie, chômage, etc. Mais ce sera lui-même qui aura été attiré vers ces conditions là.

Il peut être tenté de se livrer en sacrifice pour une cause.

Il peut avoir l'expérience de phénomènes parapsychologiques, se découvrir des dons médiumniques, de voyance, mais il doit être prudent dans ses contacts avec l'invisible.

Il peut être guidé par une entité, avoir un contact spirituel privilégié, être initié mais aussi se trouver sous l'emprise de forces dangereuses.

Dans ce dernier cas, il doit travailler à maîtriser et rectifier sa faculté spirituelle après avoir pris conscience de cette dimension invisible de lui-même et de la vie. Il doit alors les mettre au service d'autrui pour aider.

Il est porteur d'un univers étrange et prophétique. Magie, mystère, poésie, fantasmes. Et le mystère se superpose à l'énigme.